

Curso Post-Producción Render

Photoshop CS6 y Illustrator CS6

4 Clases sabatinas de 4 horas.

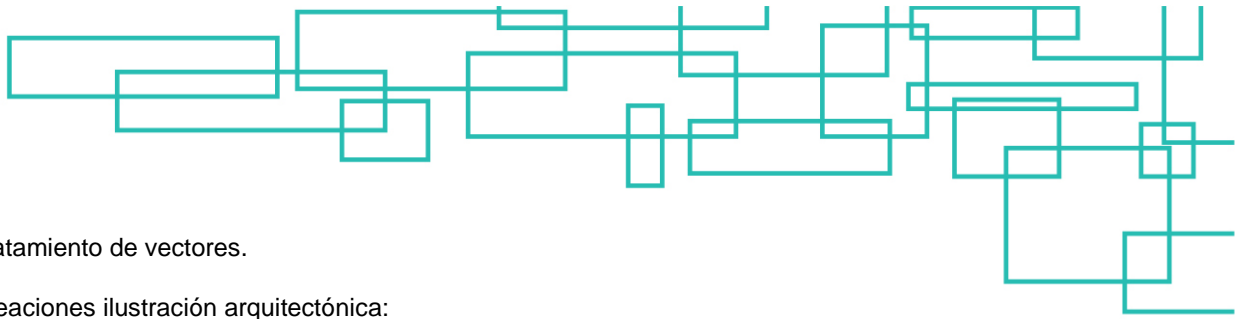
Objetivo: El alumno será capaz de manipular los render en el trabajo de postproducción haciendo uso de los programas de Photoshop CS6 e Illustrator CS6, con el fin de retocar, corregir colores y texturas, ambientar, agregar efectos de iluminación, etc para después ser montados en láminas digitales, agregando información arquitectónica como: croquis, plantas, especificaciones, etc con el fin de generar archivos listos para imprimir.

Programa:

- Render-out 3D Max:
- Capas alternas al render.
- Introducción a Photoshop:
- Entorno de trabajo
- Importar imágenes, render:
- Edición, tamaño y resolución.
- Capas.
- PDF e imágenes.
- Ajuste de imágenes.
- Niveles.
- Brillo, contraste.
- Tono saturación.
- Edición de imágenes:
- Encuadres.
- Remover elementos no deseados.
- Textura.
- Trabajar con herramientas de edición.
- Rotar, Mover, Escalar, distorsionar.
- Alterar el contenido.
- Composición y ambientación:

- Montaje.
- Personas.
- Autos.
- Vegetación.
- Objetos.
- Cielo.

- Introducción a Illustrator:
 - Entorno de trabajo
 - Importar planos Dwg.
 - Tamaño área de trabajo.
 - Capas.
 - PDF e imágenes.
 - Referencias e incrustaciones.
 - Herramientas de creación.
 - Herramientas de edición.
 - Texto.
 - Alineación, transformación.
- Retocar planos:
 - Retoque en plantas fachadas cortes e isométricos.
- Ambientación vectorial.
- Efectos vectoriales.
- Creación y composición de láminas:
 - Principios de diseño.
 - Área de trabajo.
 - Estructura.
 - Incrustar imágenes.



- Tratamiento de vectores.
- Creaciones ilustración arquitectónica:
- Folleto.
- Libro.
- Tesis.
- Poster.
- Espectacular.
- Vectorizar bocetos:
- Importar bocetos.
- Vectorizado.
- Tratamiento.
- Color y efectos.