

Curso Post-Producción Render

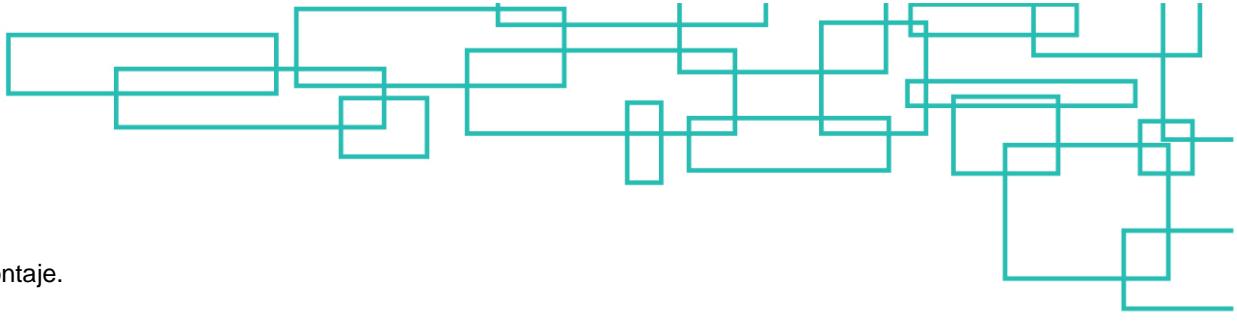
Photoshop CS6 y Illustrator CS6

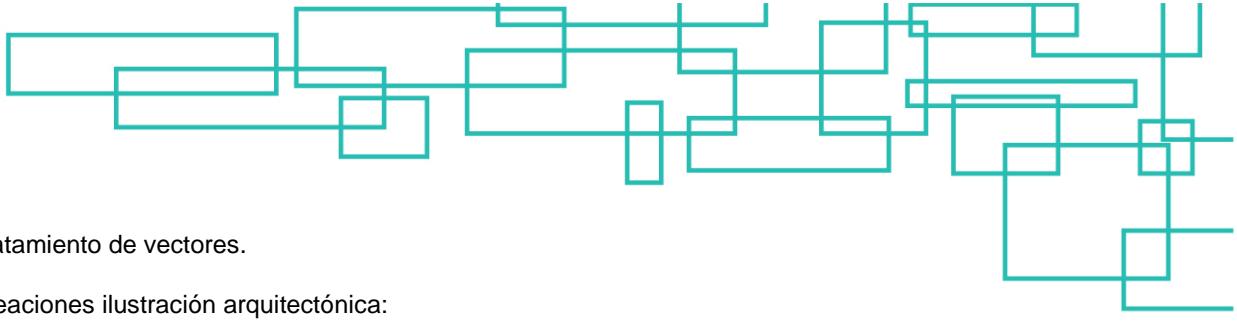
4 Clases sabatinas de 4 horas.

Objetivo: El alumno será capaz de manipular los render en el trabajo de postproducción haciendo uso de los programas de Photoshop CS6 e Illustrator CS6, con el fin de retocar, corregir colores y texturas, ambientar, agregar efectos de iluminación, etc para después ser montados en láminas digitales, agregando información arquitectónica como: croquis, plantas, especificaciones, etc con el fin de generar archivos listos para imprimir.

Programa:

- Render-out 3D Max:
- Capas alternas al render.
- Introducción a Photoshop:
- Entorno de trabajo
- Importar imágenes, render:
- Edición, tamaño y resolución.
- Capas.
- PDF e imágenes.
- Ajuste de imágenes.
- Niveles.
- Brillo, contraste.
- Tono saturación.
- Edición de imágenes:
- Encuadres.
- Remover elementos no deseados.
- Textura.
- Trabajar con herramientas de edición.
- Rotar, Mover, Escalar, distorsionar.
- Alterar el contenido.
- Composición y ambientación:

- 
- Montaje.
 - Personas.
 - Autos.
 - Vegetación.
 - Objetos.
 - Cielo.
 - Introducción a Ilustrator:
 - Entorno de trabajo
 - Importar planos Dwg.
 - Tamaño área de trabajo.
 - Capas.
 - PDF e imágenes.
 - Referencias e incrustaciones.
 - Herramientas de creación.
 - Herramientas de edición.
 - Texto.
 - Alineación, transformación.
 - Retocar planos:
 - Retoque en plantas fachadas cortes e isométricos.
 - Ambientación vectorial.
 - Efectos vectoriales.
 - Creación y composición de láminas:
 - Principios de diseño.
 - Área de trabajo.
 - Estructura.
 - Incrustar imágenes.

- 
- Tratamiento de vectores.
 - Creaciones ilustración arquitectónica:
 - Folleto.
 - Libro.
 - Tesis.
 - Poster.
 - Espectacular.
 - Vectorizar bocetos:
 - Importar bocetos.
 - Vectorizado.
 - Tratamiento.
 - Color y efectos.